

НІВА

Год выдання V

№ 23 (223)

5 ЧЭРВЕНЯ 1960

БЕЛАСТОК

Цана 60 гр.

Орган Галоўнага Праўлення Беларускага Грамадска-Культурнага Таварыства

3 III З'езду БГКТ

ГАЛОЎНЫ НАПРАМАК — ВЁСКА



Справаздачны даклад чытае старшыня ГП БГКТ Уладзімір Станкевіч. За прэзідыяльным сталом (злева): Зыгфрыд Шнэк — намеснік міністра унутраных спраў, Уладзімір Юзвюк — старшыня З'езду, Вяслаў Ацепка — намеснік загадчыка адміністрацыйнага аддзела ЦК ПАРП, Пётр Любянецкі — сакратар ВК ПАРП, Засіля Фёдарэў — прадстаўнік савецкага пасольства, Станіслаў Юхніцкі — намеснік старшыні прэзідыума ВРН, Георгі Валкавыцкі — галоўны рэдактар «Нівы».

Яшчэ з самай раніцы 29 мая да гмаху прэзідыума ВРН пры вуліцы Мінкевіча ў Беластоку накіроўваліся групкі людзей. Гэта прыехалі беларусы з усіх куткоў Беларускай, з Варшавы, Шчэціна, Лодзі, дэлегаты і госці на III З'езд Беларускага грамадска-культурнага таварыства ў Польшчы.

У кулуарах З'езду прысутныя з цікавасцю разглядаюць даволі вялікі асартымент выгадаў нашых — гаспадарчых прадпрыемстваў — «Бэтэскі», якія тут выстаўлены. Некаторыя ахвотна купляюць паасобчыя рэчы.

Але ўсе намаганні як найхутчэй уладзіць папярковы фармальнасці, атрымаць прыгожа выкананы пластмасавы бланкет — памятку з III З'езду і хутчэй увайсці ў залу абрадаў III З'езду.

Над дзвярыма пры ўваходзе ў залу віднеюць на чырвоным палотнішчы лозунг: «Сардэчна

вітаем дэлегатаў і гасцей на III З'езд БГКТ».

Каля II гадзін на трыбуну ўваходзіць старшыня Галоўнага Праўлення БГКТ Уладзімір Станкевіч. Ён у цёплых словах, вітаючы дэлегатаў і гасцей, адкрывае III З'езд.

Старшынёй З'езду дэлегаты аднагалосна выбіраюць Уладзіміра Юзвюка.

Падзякаваўшы за давер, старшыня прапануе прэзідыум З'езду.

Прысутныя бурнымі апладысмантамі вітаюць у прэзідыуме З'езду:

Вяслава Ацепка — прадстаўнік ЦК ПАРП, Зыгфрыд Шнэк — намеснік Міністра унутраных спраў, Васіля Фёдарэва — прадстаўнік Савецкага Пасольства ў Польшчы, Пятра Любянецкага — сакратара ВК ПАРП у Беластоку, Станіслава Юхніцкага — намесніка старшыні прэзідыума ВРН у Беластоку,

Рыгора Баярскага — старшыню Украінскага грамадска-культурнага таварыства, Антона Чаплінскага — намесніка старшыні Літоўскага грамадска-культурнага таварыства, прадстаўнікоў мясцовых улад дзяржаў і актывістаў Таварыства.

Месца, за якім сядзіць прэзідыум, удэкаравана беларускімі народнымі дыванамі, прыгожа вышытымі ручнікамі. У цэнтры вялікай партрэт Янкі Купалы. Над партрэтам на чырвоным палотнішчы лозунг: «Шырокі пракладаць дарогу сацыялістычным пераўтварэнням».

Прысутныя з увагай выслушалі справаздачны даклад ГП БГКТ, які прачытаў старшыня ГП Уладзімір Станкевіч. (Вытрымкі з даклада змяшчаліся ў папярэднім нумары «Нівы»). Пасля даклада Галоўнага Праўлення і справаздачы Рэвізійнай камісіі завязалася ве-

рабочы, больш практычны для далейшай дзейнасці Таварыства.

Калі б дашуквацца розніцы паміж II-м і III-цім З'ездам Таварыства, дык яна выразна відаць у тым, што апошні З'езд быў можа менш святочны, менш узнёсшы, затое больш

рабочы, больш практычны для далейшай дзейнасці Таварыства.

З'езд адобрыў працу Галоўнага Праўлення, якое асноўны напрамак сваёй дзейнасці накіроўвае на вёску.

(Працяг на стар. 2)

Галоўнае Праўленне БГКТ

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. Азябла Янка | 16. Ляшчынскі Кастусь |
| 2. Альшэўскі Лэзп | 17. Майсёна Касцюк |
| 3. Артысевич Міхась | 18. Маркоўскі Язэп |
| 4. Баравік Міхась | 19. Мацеюк Янка |
| 5. Баршчэўскі Васіль | 20. Мушынская Гіна |
| 6. Бялецкая Ліда | 21. Пірута Мікалай |
| 7. Валкавыцкі Георгі | 22. Рафаловіч Аляксандр |
| 8. Вішняк Янка | 23. Самогін Мікалай |
| 9. Гайдук Мікола | 24. Станкевіч Уладзімір |
| 10. Гарустовіч Яўген | 25. Туронак Юры |
| 11. Грыцук Кастусь | 26. Харкевіч Аляксандр |
| 12. Дземяновіч Макар | 27. Чыквін Арцём |
| 13. Дзун Васіль | 28. Швед Віктар |
| 14. Карпюк Аляксей | 29. Шыманюк Сымон |
| 15. Кастыцэвіч Яраслаў | 30. Юзвюк Уладзімір |
| | 31. Яновіч Сакрат |

Прэзідыум ГП БГКТ

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. Станкевіч Уладзімір | — старшыня. |
| 2. Валкавыцкі Георгі | — намеснік старшыні |
| 3. Юзвюк Уладзімір | — сакратар |
| 4. Бялецкая Ліда | — член Прэзідыума |
| 5. Гарустовіч Яўген | — член Прэзідыума |
| 6. Грыцук Кастусь | — член Прэзідыума |
| 7. Карпюк Аляксей | — член Прэзідыума |
| 8. Ляшчынскі Кастусь | — член Прэзідыума |
| 9. Шыманюк Сымон | — член Прэзідыума |

Рэвізійная Камісія

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1. Галёнка Хведар | — старшыня |
| 2. Грэсь Янка | — намеснік старшыні |
| 3. Кісевич Піліп | — член Камісіі |
| 4. Кунах Аляксандр | — член Камісіі |
| 5. Літвінчык Васіль | — член Камісіі |



Дэлегаты і запрошаныя госці.

3 ІІІ З'езд БГКТ ПАСТАНОВЫ ІІІ З'ЕЗДУ БГКТ

(Працяг са стар. 1)

Але большасць удзельнікаў у дыскусіі гаварыла аб тым, што нашае Таварыства ахоплівае сваёй дзейнасцю ўсё яшчэ вельмі нязначную колькасць беларускага насельніцтва. Беластоцчыны, што шмат вёсак у нас, у якіх сяляне амаль нічога не ведаюць аб дзейнасці Таварыства.

На гэтыя недахопы ў працы нашага Таварыства звярнуў таксама ўвагу ў сваёй прамове намеснік Міністра унутраных спраў Зыгфрыд Шнэк.

Многія з дыскутантаў гаварылі аб неабходнасці культурнай дзейнасці Таварыства ў шырокім разуменні.

— Толькі песнямі і танцамі не нахорміш людзей, — гаварыў Іван Тамчук з вёскі Казлы на Бельшчыне. — Трэба, каб праца нашага Таварыства садзейнічала шырэйшаму развіццю сельскагаспадарчай культуры ў нашых, усё яшчэ адсталых, вёсках, каб нашыя людзі прывыклі да чысціні і парадку ў хаце, панадворку, на вуліцы, каб сам выгляд нашага беларуса быў больш культурны, больш сучасны.

Менавіта гэтую справу моцна падкрэсліваў у сваім выступленні сакратар КВ ПАРП Пётр Любянецкі.

— Ваяводскі камітэт ПАРП, — гаварыў тав. Любянецкі, — вельмі дадатна ацэньвае працу нашага Таварыства. Але трэба яшчэ больш намаганняў, каб ахапіць усе галіны жыцця беларускага насельніцтва і ўключэння яго ў яшчэ больш актыўную працу ў нашай агульнай справе.

Прысутныя бурнымі апладысмантамі ўспрынялі выступленне прадстаўніка ЦК ПАРП Вяслава Ацеікі, які, між іншым, сказаў, што нацыя партыя заўсёды памагае і далей будзе памагаць нацыянальным меншасцям, пражываючым у Польшчы, у шырокім развіцці іх культурнага жыцця.

Многія з дыскутантаў звярталі ўвагу на неабходнасць шырэйшага развіцця асветы сярод беларускага насельніцтва. Дэлегаты вельмі гораха ўспрынялі тэлеграму да 1-га сакратара ЦК ПАРП Уладзіслава Гамулікі, якую выслаў прэзідыум З'езду.

На З'ездзе выбрана 31-асабовае Галоўнае Праўленне, і прыняты пастановы, якімі будзе кіравацца Галоўнае Праўленне ў сваёй далейшай дзейнасці.

У заключэнні З'езду выступіў Беларускі народны калектыў песні і танца, які існуе пры ГП БГКТ. Успрымалі яго вельмі гораха. Вельмі сардэчна таксама ўспрынялі прысутныя выступленні нашых маладых паэтаў Віктара Шпёда, Васіля Кайкі і Алеся Барскага.

В. БАРШЧЭЎСКІ

3 трыбуны З'езду выступалі...



Вяслаў Ацеіка — намеснік загадчыка адміністрацыйнага аддзела ЦК ПАРП.



Рыгор Баярскі — старшыня ГП Украінскага грамадска-культурнага таварыства.



Якуб Кручэль — сялянін з Саколышчыны.



Пётр Любянецкі — сакратар ВК ПАРП.



Аляксандр Варшчэўскі — асістэнт Кафедры беларускай філалогіі Варшаўскага ўніверсітэта.



Рыгор Семанюк — сялянін з Бельшчыны.

Фота—П. Чэрнякевіч

1. ІІІ З'езд Беларускага грамадска-культурнага таварыства лічыць, што галоўным полем дзейнасці БГКТ павінна быць вёска.

2. ІІІ З'езд абавязвае Галоўнае Праўленне да шырэйшага ўключэння БГКТ да ўсе агульнадзяржаўных кампаній, развіваючы ініцыятыву аддзелаў, гурткоў і членаў Таварыства, асабліва ў мерапрыемствах, звязаных з Тысячагоддзем Польскай дзяржавы.

3. БГКТ павінна цясней звязаць сваю працу з палітычнымі, грамадскімі, культурнымі, гаспадарчымі і маладзёжнымі арганізацыямі, якія дзейнічаюць сярод беларускага насельніцтва.

4. Галоўнае Праўленне, асабліва прэзідыум, павінна актыўней, чым дагэтуль, дапамагаць праўленням аддзелаў у іх працы, маючы на ўвазе супрацоўніцтва ГП з аддзелаў на базе канкрэтнага плана дзейнасці, абмеркавання на матэрыяльным і фінансавым забеспячэнні.

5. У галіне асветы Таварыства павінна накіраваць усе сілы на прапаганду беларускай асветы, на поўную ліквідацыю непісьменнасці і барацьбу з цемрай.

З гэтай мэтай З'езд абавязвае Галоўнае Праўленне і падлеглыя яму адзінкі да цеснага супрацоўніцтва з асветніцкімі ўладамі ў арганізацыі асветы для дарослых.

Трэба арганізаваць пры ГП і аддзелах лектарскія групы па прапагандзе ведаў, накіроўваючы іх перш за ўсё на папулярныя тэхнічныя і сельскагаспадарчыя ведаў і на барацьбу з забабонамі і шарлатанствам.

Наладзіць цеснае супрацоўніцтва з ТВП. Арганізаваць конкурсы чысціні, чытальніцтва, дыскусійныя вечары і г. д.

6. Прыкладзі намаганні з мэтай арганізавання пры беларускіх лічэнях у Бельску і Гайнаўцы інтэрнатаў.

7. Пры Галоўным Праўленні паклікаць стыпендыяльны савет, заданнем якога будзе ствараць з грамадскіх ахвяр і збораў стыпендыяльны фонд з мэтай нясення матэрыяльнай дапамогі школьнай моладзі.

8. Да працы Таварыства трэба больш прыцягваць інтэлігенцыю, а

асабліва настаўнікаў і спецыялістаў розных галін навукі і тэхнікі.

9. Прыкладзі намаганні з мэтай утварэння пры Кафедры беларускай філалогіі ў Варшаве Завочнай студыі, каб настаўнікі беларускай мовы, якія не маюць поўнай вышэйшай адукацыі, мелі магчымасць закончыць гэту адукацыю завочна.

10. У галіне мастацкай самадзейнасці трэба ўмацоўваць існуючыя гурткі і арганізоўваць новыя. Лёбаві, каб рэпертуар адпавядаў мэтам і заданням БГКТ. Калектыў песні і танца пры ГП БГКТ павінен сваю дзейнасць аперці на мясцовы фальклор. Выезды калектыву, па меры магчымасці, трэба накіроўваць больш на вёску.

Трэба таксама прыкладзі ўсе намаганні і стварыць аб'ездную эстраду.

11. Наладзіць больш цеснае супрацоўніцтва з Таварыствам польска-савецкай дружбы, а таксама з арганізацыямі нацыянальных меншасцей у Польшчы, узмоцніць сувязі з культурнымі арганізацыямі Савецкай Беларусі, арганізаваць сустрачкі дзеячоў БГКТ з дзеячамі культуры БССР, наладзіць экскурсіі актывістаў БГКТ па Польшчы і да Савецкай Беларусі. Паклаціцца на аб'явіцельныя беларускіх фільмаў і пролажу беларускіх грамафонных пласцінак.

12. Прыкладзі намаганні ў напрамку стварэння пры беластоцкім музеі беларускага аддзела з тым, каб у будучыні ён мог служыць базай для самастойнага музея.

13. Развіваць і пашырваць выдавецкую дзейнасць, асабліва звярнуць увагу на збіранне і вылаўненне фальклору. Песенны фальклор трэба таксама запісваць на пласцінкі.

14. «Ніва» павінна быць у кожнай беларускай сям'і. У гэтым напрамку трэба накіраваць намаганні рэдакцыі і ўсіх членаў Таварыства.

«Зорка» павінна выконваць ролю школьнага дапаможніка. З гэтай мэтай трэба яе прыстасаваць да праграмы навучання.

15. Больш апекавацца студэнтамі, а таксама дапамагаць выпускнікам ВНУ ўладжвацца на працу.

16. Справаздачны даклад наступнага З'езду трэба разаслаць дэлегатам на 2 тыдні перад З'ездам.

Ноч на суботу правялі ў лесе ля паланы, якую мы назвалі аэрадромам. Я доўга не мог заснуць. Хвалявала блізкасць падзей, якія мелі неўзабаве разыграцца. Я добра здаваў сабе справу, што цяпер задача мая не толькі ў тым, каб самому выканаць нешта акрэсленае, як гэта было на даследчай станцыі, а яшчэ і ў тым, каб арганізаваць работу паміж шматлікімі людзьмі, якія будуць удзельнічаць у аперацыі.

На святанні мяне расштурхаў Сярожа Ветраў. Ён ужо правёў сеанс і ўручыў мне радыёграму. «Яшчэ раз пацвярджаем, — паведамляла Вялікая зямля, — аб прыбыцці самалёта ноч на надзелю два нуль нуль. Падрыхтуйце шэсць сігнальных кастроў калідорам і дайце белую і чырвоную ракету напрамку пасадкі»...

Мы накіраваліся да возера. Абгнуўшы яго, выйшлі на дарогу, якая прывяла нас да мосціка — месца, якое вызначыў Фама Філімонач.

Тут мы затрымаліся, улягліся на траве, закурылі. Не прайшло і паўгадзіны, як Сярожа раптам перапахавалася прыгнуўся і моўчкі працягнуў руку ў той бок, адкуль мы прыйшлі. З-за чароту выразна было віда каля двух дзесяткаў чалавечых галоў, якія рухаліся на нас. Фігуры людзей скрываў высокі чарот. Але вось з'явіўся першы коннік. Другі, трэці...

— Дык гэта ж Мікалай Лагачоў! — крыкнула Таня.

Бярозкін, Таня, Ветраў ухваліліся з месці. Лагачоў паволь набліжаўся на чале васемнаццаці коннікаў.

— Партызаны? — няўпэўнена спытаў Сярожа. — Ага! — пацвердзіў Бярозкін. Партызаны пад'ехалі, злезлі з коней. — Коней далей у лес і пакінуць з імі чалавека. — загадаў Лагачоў, падыйшоў да мяне і падаў запіску. — Заданне выканае таварыш маёр.

Я разгарнуў запіску. «Чуў краем вуха аб вас, таварыш маёр, — пісаў камандзір атрада, — і рад памагчы ў справе. Замест пятнаццаці рабят пасылаю восемнаццаць і спадзяюся, што ўсіх «вернеце».

Я паглядзеў на гадзіннік. Стрэлка набліжалася да шаснаццаці. Трэба пачынаць справу.

Перад усім апытаў партызан і запісаў неабходныя дадзеныя, потым падлічыў зброю. Атрымалася зусім нядрэнна: пятнаццаць аўтаматаў, тры ручных кулямётаў, сорак дзве гранаты, некалькі запальных бутэлек.

Потым звярнуўся да ўсіх:

— Заданне складаецца з двух частак: першая — узяць жывымі тых немцаў, якія завітаюць сюды, і другая — вынесці з варожага разведвальнага пункта важныя для нас дакументы, а яго знішчыць разам з жыхарамі.

Я папярэдзіў, што сярод чаканых «гасцей» будзе наш чалавек — Фама Філімонач Кальчугін — і што страляць можна, калі спатрэбіцца па ўсіх, выключаючы яго і немца — маёра, які патрэбны не мёртвы, а жывы.

Затым я разаслаў на зямлі план даследчай станцыі, начэрчаны з дапамогай Фамы Філімонача.

Вялікая колькасць прац Ю. Ярашэвіча прысвечана гісторыі Літвы, Беларусі і Украіны. Яго доследы вызначаюцца мноствам фактычнага матэрыяла, выкарыстаннем цікавых архіўных крыніц. Яны напісаны з умелымствам, з вельмі добрым веданнем справы. Ярашэвіч быў чалавекам глыбока эрудыраваным і вельмі працаздольным. Шырока ён выкарыстоўваў параўнальны гістарычны метад. Нелахопы яго прац выступаюць у сувязі з тагачасным узроўнем гістарычнай навукі таго часу. Ярашэвіч больш увагі звяртаў на маральныя аспекты гістарычных падзей, а маральны часта іх ад сацыяльна-эканамічнай базы і класовай барацьбы.

Асабліва важнае значэнне для гісторыі Літвы, Беларусі і Украіны мае яго праца: «Obraz Litwy pod względem jej oświaty i cywilizacji od czasów najdawniejszych do końca XVIII wieku».

Гэты цікавы, багаты фактамі, даволі аб'ектыўны, згодны ў асноўным з гістарычнай праўдай навуковы дослед у свой час прынёс аўтару сапраўдную славу. Калі яшчэ прымем пад увагу час пісання працы, стан гістарычнай навукі і тагачасных крыніц, то цвярозасць і крытычнасць яго поглядаў і перакананняў проста прыводзяць у здзіўленне.

У гэтай працы ён шырока апісвае паходжанне літоўскіх плямён, характар літоўцаў, першабытную ступень іх цывілізацыі, развіццё іх гаспадаркі, зуснюю народную творчасць, рэлігію яшчэ да прыняцця хрысціянства. Ярашэвіч пераканальна даказаў у сваёй працы велізарны ўплыў на жыццё і развіццё літоўскіх плямён стараўскай мовы, культуры і праваслаўнай рэлігіі, якую дабравольна пры-

малі літоўскія князі, асабліва ж наступнікі Мэндога, Гэдыміна і Альгерда Кейстута.

У III томе сваёй працы Ю. Ярашэвіч шырока разглядае ўнёс Літвы з Польшчай, развіццё школ і навукі, а таксама друкарняў у Літве, Беларусі і на Украіне ў XVI, XVII і XVIII стагоддзях. Прычым ён сцвярджае вельмі шкодны ўплыў іезуітаў на культуру і асвету Літвы, Беларусі і Украіны. Іезуіты прынеслі многа бяды, гора, няшчасця як беларусам,

тай барацьбы Ярашэвіч піша наступнае:

„Z podmuchów jezuitów wszędzie narzucana Unia i nierozważnie gwałt sumieniu zadawany, coraz bardziej rozstrząsały stronę uciśnioną. a gdy prócz tego pod pozorem nawracania lud ruski był jeszcze krzywdzony różnego rodzaju niesprawiedliwościami... przebrała na koniec miarka jego cierpliwości. a gmin ukraiński zasmakował już w kozackiej swobodzie, do której wśród Zaporżców lub w szeregow regesrowych pułków tak łatwo przywykał. zapragnął nie już zmniejszenia niedoli, ale całkowitej niepodległości. Odtąd wzajemne bóje zaczęły rumienić krew bratnią cerkwie i cmentarzom... Rusz znalazłszy przywódców w masie

piemści iezuitów. Яны пагубілі «powszechny ruch umysłowy i silne do krzewienia oświaty dążenie» ў Літве, Беларусі і на Украіне. Аб іх метадах дэмагогіі і барацьбы з горкай іроніяй піша Ярашэвіч:

„Abv wrożeńia usposobić do walki z różnolierami śmiałych zaproszeli, nie przestawali Jezuitów na podawaniu terrli spórów i kłótni, ale wdrażali do nich słuch uczuć reaktywno i nawet wcale nie mieli zle swoim podległym plemion, takich uciśnionych narodem i uwierzanym, szły wszelkie argumenty, w kiju ostatecznego rzeczy szukali rozstrzygnięcia". (Тамże, cz. III, str. 109).

Вельмі шкада, што аўтар не закончыў гісторыі іезуітаў. Хвароба і смерць перашкодзіла зрабіць гэта. Трэба таксама дадаць, што Ярашэвіч вельмі многа дапамог у бібліяграфічнай працы вядомаму польскаму бібліёграфу Уладзіславу Трэмбіцкаму.

Такім чынам, жыццё і праца Юзефа Ярашэвіча сведчыць аб тым, што нельга забываць аб гэтым выдатным знаўцы свайго роднага Падляшша, Літвы, Беларусі і Украіны. На жаль, у Бельску-Падляшскім амаль ніхто аб ім і яго навуковых доследах не ведае, у школах аб ім нічога настаўнікі не гавораць. Гэты прагал абавязкова трэба ліквідаваць. Таго менавіта жадае Бельскім настаўнікам гісторыі аўтар сённяшняга артыкула. Трэба ж аддаць належнае свайму земляку, які на працягу ўсяго свайго жыцця захаваў пачуццё любові да свайго роднага горада, да ўсяго Падляшша, што і выявіў ён, адлюстравав у сваіх шматлікіх працах. Гэта прапанова становіцца тым больш надзённым, што ў лютым мінула сотая гадавіна з дня яго смерці (1 люты 1860 г. — 1 люты 1960 г.).

ВАСІЛЬ БЕЛАКАЗОВІЧ

Карэспандэнцыя з БССР

Беларусь у другім годзе сямігодкі

Ужо 15 студзеня працоўныя Беларусі рапартавалі Камуністычнай партыі і Савецкаму ўраду аб датэрміновым выкананні плана па выпуску валавай вытворчасці. У выніку працоўных поспехаў, гадавы план па выпуску валавай вытворчасці быў выкананы на 105,3 працэнта. Выкананы і перавыкананы план па ўсіх важнейшых вырабах, прадукцаных у рэспубліцы: па выплаўцы сталі, па здабычы торфу, па металічнаму пракату, па выпуску трактараў, аўтамабіляў і інш.

Куды толькі не ідуць станкі, трактары, аўтамабілі з маркай беларускіх заводаў — у Кітай, В'етнам, Індыю, Бірму...

У 1959 годзе дзяржаўнымі і кааператыўнымі арганізацыямі і індывідуальнымі будаўнікамі ўведзена ў дзеянне 2 мільёны 100 тысяч квадратных метраў жыллой плошчы. Апрача таго, за мінулы год на сельскай тэрыторыі пабудавана больш 28 тысяч жыллёвых дамоў.

План развіцця народнай гаспадаркі, зацверджаны сесіяй Вярхоўнага Савета БССР, прадугледжвае больш высокія паказнікі, чым першапачаткова было намечана кантрольнымі лічбамі на 1960 год.

Гэта таму, што ў першым годзе сямігодкі быў узяты вельмі добры тэмп. А гавораць, што добры пачатак — гэта ўжо палова перамогі. Валавая прадукцыя прамысловасці рэспублікі павялічылася за год на 8 працэнтаў. Аўтамабільная прамысловасць будзе выпускаць аўтамабілі грузапад'ёмнасцю 7—7,5 тон. Побач з 25-тоннымі самазвазямі з'явіцца з канвеера аўтасамазвалы грузапад'ёмнасцю ў 40 тон.

Трактарны завод пачне выпуск больш эканамічных універсальных трактараў, якія змогуць працаваць з вялікай колькасцю навесных і прычэпных сельскагаспадарчых машын. На заводах рэспублікі ў гэтым годзе намечана арганізаваць вытворчасць 73 найноўшых мадэляў машын, абсталявання і прыладаў.

Пры росце выпуску ўсіх металарэжучых станкоў на 5 працэнтаў вытворчасць спецыяльных і аграгатных станкоў павялічыцца за год на 30 працэнтаў, аўтаматычных і паўаўтаматычных ліній — больш чым у два разы.

У наступным годзе рэспубліка будзе пажынаць плады паскораннага развіцця хімічнай прамысловасці. Агульны аб'ём вытворчасці гэтай галіны павялічыцца на 21,6 працэнта. Капіталаўкладанні ў хімічную прамысловасць у 1960 г. павялічацца ў параўнанні з мінулым годам на 54,5 працэнта. Толькі на вытворчасць Салігорскага калійнага камбіната выдзяляецца 128 мільёнаў рублёў — гэта значыць больш як у 2 разы ў параўнанні з 1959 годам.

На старажытнай полацкай зямлі вырастуць пад неба рэктыфікацыйныя калоны нафтаперагонных устаноў. Мантаннікі змантуюць першыя кіламетры тэхналагічных трубаводаў буйнейшага ў Еўропе завода па перапрацоўцы нафты.

У 1960 годзе мінчане будуць сведкамі яшчэ ад-

(Заканчэнне на стар. 4)

Слаўныя людзі Падляшша

ЮЗЭФ (3) ЯРАШЭВІЧ

Погляд на гісторыю Літвы, Беларусі і Украіны

украінцам, літоўцам, так і палякам.

.... Nebo jak inne kłeski rodzaju ludzkiego, tak też i Jezuitów, tych zapamiętałych burzycieli spokojności, nie inaczej, tylko w gniewie, za lekceważenie wiary przodków, na Polskę i Litwę nadsłać musiało" — (Тамże, cz. III, str. 78). — піша Ярашэвіч

Аднак Ярашэвіч аднабакова глядзіць на дзейнасць іезуітаў. Ён не бачыць сацыяльных, эканамічных, класавых прычын іх дзейнасці, іх экспансіі на ўсход. Ён больш звяртае ўвагу на маральны аспект справы. Гэта таксама вельмі важна, аднак толькі тым нельга тлумачыць цэлага шэрагу гістарычных падзей таго часу. Напрыклад, аб паўстанні і барацьбе ўкраінскага народа пад непасрэдным і апэратыўным кіраўніцтвам Багдана Хмяльніцкага. Аб прычынах гэ-

powstała i czasy Władysława IV i Jana Kazimierza, tyle klęskami pamiętne, zostawily niczym już niestarte świadectwa błędnej polityki słabego Zygmunta III i nierozważnej Jezuitów gorliwości". (Тамże, cz. III, str. 77—78).

Гэта ўсё справядліва. Аднак трэба таксама пры разглядаванні барацьбы ўкраінскага і беларускага народаў улічваць той факт, што яна была скіравана не толькі супраць іезуітаў, але і супраць тых, каго інтарэсы яны прадстаўлялі, гэта значыць, супраць польскіх вельмож, памешчыкаў і шляхты, якія захапілі ў свае рукі шмат украінскай і беларускай зямлі і прымусілі сялян да паншчыны і прыгоннага гартнага цяжкага жыцця.

Аднак у тых гістарычных умовах нават такі погляд Ярашэвіча быў вельмі прагрэсіўны. Зусім правільна Ярашэвіч гаворыць аб нязноснасці і недапушчальнай неяр-

Усе схіліліся над паперай. Я вытлумачыў: станцыя стаіць у лесе, недалёка ад гасцінца з аднаго боку і раённага цэнтра — з другога; тэрыторыя станцыі абнесена глухім трохметровым плотам; зверху плота калючы дрот; падыходы да станцыі замінаваны з трох бакоў на вялікай плошчы; лес паблізу вырублены, пні выкарчаваны. Такім чынам, трапіць на станцыю можна толькі адным звыклым шляхам, якім карыстаюцца ўсе яе жыхары, — праз брамку або праз вароты.

На панадворку — два жыллёвыя драўляныя дамы, сталовая, хлёр, кулямётная ўстаноўка і грыбок для вартаўніка (другі вартаўнік стаіць ля брамы). Ёсць тры аўтамашыны, з іх адна легкая.

У адным доме чатыры пакоі. У двух размяшчаюцца дзевяць салдат, тры шафёры, электрамандэры і тры радысты. У двух наступных — радыёстанцыя і склад. Сёння ў доме павінна быць толькі адзінаццаць жыхароў, так як два салдаты забіты Сымонам, два стаяць на варце і адзін шафёр выехаў з маёрам Штэйнам. Жыллёвыя пакоі маюць тры акна, якія выходзяць на адзін бок.

У другім доме восем пакояў. У ім жывуць Губарт, Штэйн, Пахітун, камендант Шнабаль, дыжурныя афіцэры Кан і Вендаль, інструктары — усюго восем асоб. Нас цікавіць шэсць вокан, якія выходзяць на тры бакі. Пры гэтым мы не лічым пакояў Штэйна і Губарта. Штэйн адсутнічае, а Губарт выедзе на паляванне.

Выдзяліў частку партызан для аховы падыходаў даследчай станцыі з боку раённага цэнтра.

Улучыў у гэту групу двух кулямётчыкаў. Загадаў на ўсялякі выпадак замінаваць гасцінец.

Бязрокіну даручыў ліквідаваць сувязь і, як шафёру — аматару, падрыхтаваць да выезда грузавую машыну. Для дапамогі яму вызначыў партызана, які меў спецыяльнасць шафёра.

За сабою і Лагачовым пакінуў вынаску дакументаў. Самая адказная роля ўскладалася на Фаму Філімонава. Ад яго залежаў поспех усёй аперацыі.

— У палон нікога не браць. Залог поспеху ў быстрае дзейнічання, — працягваў тлумачыць я. Усё павінна адбыцца ў адзін момант. Блізкасць райцэнтра, дзе будуць чутны выбухі, не дапускае затрымкі. Ніякіх гутарак, ніякіх пытанняў. Усё выясніць тут. Там дзейнічаць... Што няясна?

— А як быць з аўчаркамі? — спытаў нехта. — Там, гавораць, аўчаркі ёсць.

— Гэта ўлічана. Імі займецца таварыш Кальчугін.

Пытанніў было шмат. Цікавіліся, калі і хто будзе падпальваць асінае гняздо, якім шляхам выходзіць з аперацыі, ці можна прыхапіць зброю, якая там знаходзіцца, абмундзіраванне, прадукты, у чым асабліва былі зацікаўлены партызаны.

Пасля нарады, пакінушы ўсіх на месцы, я з Лагачовым перабраўся праз пратоку і ўглыбіліся ў лес прыкладна на кіламетр.

— Уладжвайся і назірай, — сказаў я Лагачову. — Як толькі з'явіцца, бязьжы да нас на ўсю моп. Толькі не здармавай.

Я вярнуўся да пратоки і рассадзіў людзей у засадзе. Гэта заняло некалькі мінут, і ні адной ду-

шы не стала відна. Цяпер трэба было церпяліва чакаць.

Побач мяне сядзелі Сярожа і Таня. Я ўважна глядзеў на Таню. Сёння яна выйшла з намі на сур'ёзную аперацыю. Я шукаў трывогу ў яе вачах. Але Таня была спакойна.

Углядаючыся цяпер у пацімнеўшы лес, Таня ціха ўскрыкнула!

— Мікалай бяжыць.

Па твару Лагачова градам каціўся пот. Задыхаўшыся, ён далажыў:

— Едуць! Зусім блізка... Дзве фурманкі... Філімоныч і яшчэ двух — хто, не ведаю — на парэдні... на другой — пяць аўтаматчыкаў.

— Усе на фурманцы сядзяць?

— Так!

— Хавайся! — сказаў я Мікалаю і ён знік у кустах.

Чакаць давялося з паўгадзіны. Пачуўся скрып калёс. Затым паказаліся коні, фурманка. На першай сядзеў Фама Філімоныч, Губарт і Пахітун. Губарт трымаў у руках ружжо, Пахітун паўляжаў. Фама Філімоныч кіраваў. Затым з'явілася другая фурманка, і на ёй пяць аўтаматчыкаў.

Пад'ехаўшы да пратоки, Фама Філімоныч скочыў з фурманкі, перадаў лейцы Пахітуну і пачаў аглядаць мосцік.

— Не застагнем? — спытаў Губарт.

— Ні ў якім выпадку. — адказаў стары. — Я тут пазайчора праязджаў.

Філімоныч сеў зноў на фурманку і падсвіснуў, заахвочваючы коней.

(Працяг на стар. 4)

Беларусь у другім годзе сямігодкі

(Працяг са стар. 3)

ной працоўнай перамогі. На заходняй ускраіне сталіцы ўспыхне факел сіняга агню. Так па традыцыі будзе адзначаны прыход у Мінск дашаўскага газу трубапракладчыкамі 660-кіламетравага газоправода.

Праз тэрыторыю рэспублікі будзе пракладзены адзін з найвялікшых на свеце нафтаправодаў. Свой пачатак ён возьме ад Куйбышава і, праз цэнтральныя рэгіёны РСФСР і Украіны, выйдзе ў Беларусь. Тут ён разыйдзецца ў двух напрамках: паўночнае адгаліненне працягваецца ў Польшчу і Германскую Дэмакратычную Рэспубліку, паўднёвае — пойдзе ў Венгрыю і Чэхаславакію. У гэтым годзе вытворчасць электраэнергіі павялічыцца на 13,5 працэнта. Прырост вытворчасці электраэнергіі складзе 482 мільёны кілават-гадзін. Гэта на 185 мільёнаў больш, чым у мінулым годзе. Прамысловая вытворчасць будаўнічых матэрыялаў павялічыцца ў будучым годзе на 15,2 працэнта. Вытворчасць ільняных тканей дасягае 52 мільёнаў метраў, скуранага абутку больш 18 мільёнаў пар. Вытворчасць шэраговых тканей павялічыцца на 53 працэнта. Прадугледжана наладзіць выпуск тонкіх ільняных тканей, камвольных тонкасуконных тканей з прымяненнем штучнага валакна, гардзіннага палатна і іншых вырабаў.

У 1960 годзе прадугледжана ажыццяўляць далейшае развіццё ўсіх галін сельскай гаспадаркі рэспублікі. На працягу 1960 года валавая вытворчасць мяса павінна ўзрастаць на 10 працэнтаў, малака на 12 працэнтаў, ільновалакна на звыш 60 працэнтаў, бульбы на 40 працэнтаў, цукровых буракоў на 32 працэнта, зерня на 56 працэнтаў. Да канца года Беларусь будзе, такім чынам, прадукваць прыблізна 406 кілаграмаў малака на кожнага чалавека (326 кілаграмаў у ЗША у 1958 годзе) і 61,2 кілаграма мяса на чалавека (у ЗША 94 кілаграмаў).

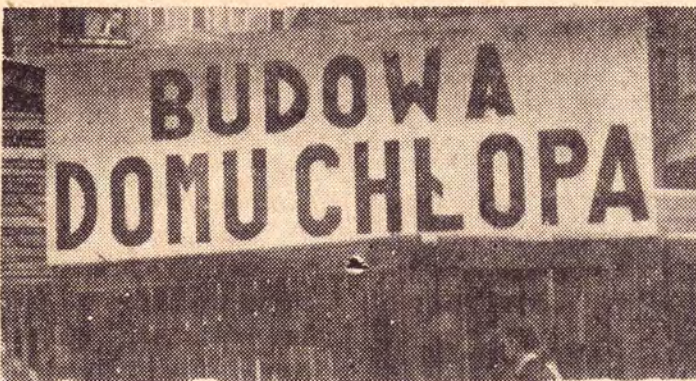
Вялікія сродкі з рэспубліканскага бюджэта асигнуюцца ў гэтым годзе на далейшае развіццё народнай асветы. У Беларусі, дзе да Вялікай Кастрычніцкай рэвалюцыі звыш 80 працэнтаў насельніцтва было непісьменным і не было ніводнай вышэйшай навучальнай установы, зараз налічваецца 24 вузы, шырокая сетка навуковых даследчых устаноў, якімі кіруюць дзве Акадэміі навук.

У 1960 годзе ў вышэйшых навучальных ўстановах рэспублікі прадугледжана прыняць 14,2 тысяч чалавек. Гэта на 15,2 працэнта больш, чым у мінулым годзе. Ужо зараз па колькасці навучаючыхся на 10 тысяч насельніцтва Беларусь перагнала Англію, Францыю, Заходнюю Германію і Італію. Многа будзе зроблена дзеля павышэння культурнага абслугоўвання насельніцтва. У гарадах і вёсках рэспублікі вырастуць новыя кінатэатры, бібліятэкі, дамы культуры, клубы.

З вялікім уздымам працуюць працоўныя Беларусі. Увесь свой запал, усю сваю энергію яны аддаюць пераўтварэнню ў жыццё вялікіх імкненняў Камуністычнай партыі, ажыццяўленню яе смелых, грандыёзных планаў.

Нам. старшыні Дзяржплана
А. ЧЫЖОЎ

З усіх куткоў дзяржавы прыязджаюць штодзень да Варшавы сотні сялян, каб вырашыць у сталіцы свае шматлікія справы. Дзе ж падзецца селяніну, калі трэба застанца ў Варшаве некалькі дзён? Найчасней селянін ідзе на пачакальню станцыі і там мучыцца. Аднак на станцыі



не толькі не выгадна, але і нельга быць, не маючы білета на падарожжа.

Вялікай дапамогай у гэтых справах будзе Дом селяніна, які зараз будзецца ў Варшаве пры плошчы Паўстанцаў Варшавы.

КРЫХУ ГІСТОРЫІ

Ідэя пабудовы такога дома нарадзілася ўжо амаль 50 гадоў таму. Ідэю пачала прапагандаваць сялянская газета «Заране» ў 1912 годзе. «Усё сялянства зможа зрабіць гэта», — пісала тады газета. Аднак палітычныя ўмовы былі такія, што хутка ўсё заціхла. Наступныя спробы былі зроблены ў 1938 г. арганізацыяй сялянскай моладзі. Былі зроблены нават першыя складчыны, але фашысцкая наваля зноў усё пераваля.

Толькі ў сучасны момант, за гады народнай улады, ідэя пабудовы дома селяніна стала поўнасьцю рэальнай. Пад канец 1950 г. арганізаваўся Цэнтральны Камітэт пабудовы Дома селяніна ў Варшаве, у склад якога ўваходзяць прадстаўнікі палітычных партый і сялянскіх арганізацый. Да

1953 г. Камітэт сабраў на пабудову 10 млн. злотых з дабрахвотных складчын шматлікіх арганізацый і паасобных грамадзян. У 1957 г. аб'яўлены архітэктурны конкурс, у выніку якога быў прыняты праект праф. Богдана Пнеўскага. Пад канец сакавіка наступнага года пачала-

ся пабудова. Зараз Дом селяніна амаль гатовы. Застаецца толькі правесці ўнутранае электрычнае і санітарнае абсталяванне і выканчыць працы, як тынкоўка, пабелка і інш.

Увесь кошт пабудовы складзе 70 млн. злотых, а выдана ўжо на пабудову 30 млн, у тым ліку са складчын — 18 млн. Гершым гасцям, прыязджаючым з вёсак, Дом селяніна адкрые свае вароты 22 ліпеня наступнага года. Трэба зазначыць, што Дом селяніна

распаможан у самым цэнтры Варшавы, адкуль недалёка да ўсіх цэнтральных устаноў і магазінаў (як ЦДТ).

УСЁ ДЛЯ ПАТРЭБ СЯЛЯН.

Якую канкрэтную карысць будуць мець сяляне з пабудовы Дома селяніна ў сталіцы?

Па-першае, будзе дзе затрымацца. У Доме селяніна будзе дзве гасцініцы — дзённая і начлежная. Дзённая гасцініца адкрыта будзе ад раніцы да позніх гадзін вечара. Дзённая яна на 145 ложкаў (80 пакояў). Селянін, які не мае намеру начаваць у Варшаве, зможа пакінуць свае рэчы, злучыцца з ларогі, пачакаць да цяжніка, памішча і т. п.

Начлежная гасцініца, як відаць з назвы, прызначана на начлег. Адначасова знойдзе ў ім адпачынак 400 асоб.

Сяляне, прыязджаючы з дзецьмі, змогуць пакінуць іх пад клопатлівым доглядам у спецыяльна падрыхтаваным дзіцячым пакоі.

Шмат карысці прынесе інфармацыйнае бюро, у якім можна будзе атрымаць адрасы і дастаткова пырокія інфармацыі аб установах, тэат-

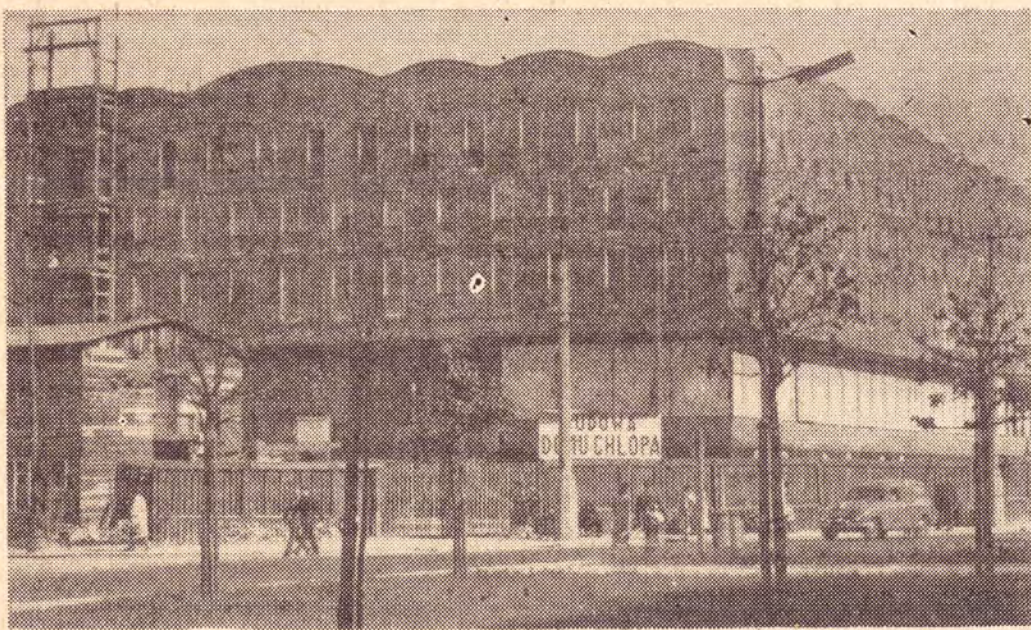
рах, кіно і шмат іншых ведамасцей аб Варшаве. Штодзень будзе прыймаць праўнік, у якога можна атрымаць праўную параду. Дом селяніна будзе мець таксама сваіх лекараў з агульна-медыцынскім і зубным кабінетамі, дзе селянін заўсёды атрымае дапамогу. Апрача таго, сялян чакаць будуць рэстаран, бар, кавярня, кінатэатр, бібліятэка і чытальня, бюро парад для мастацкага руху, святліца і т. п.

Як відаць, сапраўды прыемна можна будзе адпачыць і культурна правесці час у Доме селяніна. Таму кожны селянін не павінен адмаўляцца ад складчыны на гэта. У Польшчы ёсць звыш 3,5 млн. гаспадароў. Сабоаць усім разам суму 70 млн. злотых на працягу некалькіх гадоў не павінна быць цяжка; тым больш, што ёсць такія гаспадары, якія ўплацілі на пабудову Дома селяніна звыш тысячы злотых (Напрыклад — Юзэф Кваскоўскі з Галіцкага ваяводства — 1500 зл. Андрэй Котар з Лодзьскага ваяводства 1000 зл.).

В. РУДЧЫК

Дом селяніна, які бачыце на здымку, распаложаны ў самым цэнтры Варшавы.

Фота — М. Лапенскі



Фурманка ўехала на мосцік і раптам пачала быстра хіліцца на бок. Стары сцэбануў коней, яны рванулі і праваліліся ў ваду.

Затаіўшы дыханне, усе напружана назіралі і чакалі каманды.

Губарт вылаяўся і ўстаў на фурманцы.

— Пісіна старая! — закрычаў ён. — Гаварыў табе, што застрагнем!

Губарт палажыў ружжо, падышоў да краю фурманкі і, змерыўшы позіркам адлегласць да берагу, удаа скокнуў на зямлю.

Пахітун паспрабаваў зрабіць гэтае самае, але да берага не даскочыў і расцягнуўся на бярвеннях. Хутка скапіўшыся і выбраўшыся на сухое месца, ён узяўся за калена і пачаў охаць.

Філімонач застаўся на месцы, робячы выгляд, што абдумвае, як выйсці са становішча. Коні ў гэты час, не спяшаючы, пілі зялёную ваду, пафьюківалі. З губ іх падалі бліскучыя кропелькі. Ём быў глыбока абякавы лёс, які спаткаў гаспадароў.

Аўтаматчыкі пасаскоквалі з другой фурманкі з яўным намерам прыблізіцца да месца здарэння, але я папярэдзіў іх:

— Хальт! Хендэ хох!

Нехта з салдат вырашыў было скарыстаць аўтамат, і гэта згубіла ўсіх.

Партызаны ўжо разабраліся ў абставінах і паласнулі з некалькі дулаў, і пяць аўтаматчыкаў паваліліся на смерць.

Пахітун выцягнуў рукі ўверх наколькі мог.

(Працяг будзе)

Аднойчы давалося мне паехаць у Заблудаў. Сталі ясны, сонечны дзень. Не дзіва, што сельскага тыпу мястэчка прыціхла і свяціла пусткаю.

На рынку адзінока стаяла фурманка. Конь еў з торбы, махаючы хвастом, а на фуры сядзела маладая сялянка і сумна глядзела на белы будынак пякарні. Малы хлопчык (напэўна, сын сялянкі, бо надта падобны да яе) круціўся з галінаю алешніка каля каня, ганяючы мух і аваднёў.

Пытаю сялянку, як доўга думае яна стаяць на рынку і ці не магла б быць настолькі вётлівай, каб паўгадзінкі пасачыць за маім канём, пакуль я куплю патрэбкі ў краме.

— Чаму ж не, — адказвае яна, — можна пасачыць толькі прывяжыце свайго каня да мае фуры. А стаяць я тутакі буду пакуль спякуць хлеб у пякарні і прывязуць да крамы. Бо гэта я хлеб чакаю, бачыце, купіць трэба. А скуль вы самі будзеце? — пытае мяне.

Я назваў сваё сяло.

— А скуль вы самі, маладзіца, — у сваю чаргу запытаў сялянку.

— З Паўлаў, — адказала.

— Аж з Паўлаў, — гавару, — ой, ой!.. і за хлебам аж да Заблудава? Ці ж не шкада вам, маладзіца, часу, ці ж бы вам не спячы хлеба ў сваёй хаце, га? Ці можа няма з чаго, ці не ўмееш, а мо' печ развалілася?

— Ой не то і не другое, — адказвае, — і ёсць з чаго, і печ цэлая, і хлеб пяку даўно. Толькі сёння не было як, а заўтра, бачыце, пятніца, пячы хлеб не можна, а без хлеба, як гэта гаворыцца, работа не спорыцца, і так та...

— Так та, так, — гавару, а чаму ж то ў пятніцу пячы хлеб нельга? Што гэта вы сабе выдумалі,

МІХАСЬ КРАСОЎСКІ

ДУМКІ НА

маладзіца? Пятніца ж не нядзеля ці якоесь там свята. А можа вам у пятніцу хлеб не ўдаецца?

— Ці ўдаецца, ці не ўдаецца — таго не знаю, бо ніколі не пякла ў пятніцу. Ніхто ў сяле не пячэ ў пятніцу. Такі звычай. Або ж у вашым сяле бабы пякуць хлеб у пятніцу? — запытала мяне.

— А ось гэтага то я і не заўважыў, — адказаў я адыходзячы, абы перарваць гутарку.

І так пракосаў менш ужо сёння выкашу, — думаў я, бегучы да крамы.

Накупіўшы сваю надобіну і заладаваўшы ў воз, падзякаваў я сялянцы з Паўлаў за ўслугу і паехаў хутэй да дому. А як вядома, у селяніна ёсць час на думкі толькі едучы. Давай я думаць аб гутарцы з сялянкай з Паўлаў.

«Або ж у вашым сяле бабы пякуць хлеб у пятніцу?» — гучэла ў вушах яе пытанне. «Не заўважыў ці пякуць, ці не пякуць», — дражніў я сябе. А чаму праўды не сказаць сялянцы з Паўлаў: — Так, так, маладзіца, і ў нас таксама ніхто ў пятніцу не пячэ хлеба. А ці толькі хлеба не пякуць? Балізны не зольны, не мыюць, дзяцей не купаюць. А іншыя нават мужыка ў ложка не пускаюць. Дакрануцца нельга, бо гэта Пятніца. Пост, алей... А ці ж гэты звычай толькі ў нашым сяле, ды ў Паўлах. А ці толькі нашы бабы трымаюцца старых звычаяў? А мы, мужыны, то што, не адзначаем Пятніцу, не выдзяляем яе як незвычайны дзень тыдня? Выдзяляем, шчэ і як. Блякнуць ня-

Песня дружыцы памагае

Нейкі час назад пісалі мы аб падзеле, які спрад-веку існаваў паміж жы-харамі вёскі Катлы ў Бельскім павеце. У той час яшчэ не было ў вёс-цы амаль ніводнай заба-вы, на якой моладзь з супрацьлеглых канцоў вёскі не глядзела б адзін на аднаго па-воўчаму, у нейкай варожай заядла-спі, што было прычынай частых боек.

І хоць у сучасны мо-мант нельга яшчэ гаварыць аб канчатковай лік-відацы ўсялякіх спрэчак, але няд-ўна, будучы ў вёсцы, заўважыў я вель-мі карысную з'яву, якая дазваляе меркаваць, што і ў Катлах людзі патра-піць жыць у згодзе, па-любску.

Пачалося гэта на па-чатку бягучага года, ка-лі ў вёсцы быў організа-ваны гурток БГКТ.

На адным са сходаў моладзь вырашыла ар-ганізаваць гурток маста-цкай самадзейнасці.

— У другіх вёсках мо-ладзь, — гаварылі на сходзе, — як выступіць, дык глядзець хочацца. А мы то што, няўмекі?

— Так, але ў другіх вёсках моладзь жыве дружна. Адзін за друго-га ў агонь скочыў бы. А ў нас, каб мог, дык адзін другога ў ложцы вады ўтапіў бы, — прырэчылі другія.

— Гэта праўда. Але ці ж мы не ў сілах пакон-чыць з гэтым спрадвеч-ным падзелам вёскі і ва-рожасцю. Ці ж у нас на «Пяскох» жывуць іншыя людзі, як у «Сяле»? На-вошта нам заўсёды сва-рыцца? Ці ж мы горшыя ад людзей у другіх вёс-ках?

У гурток мастацкай са-мадзейнасці ўступіла 10 асоб, найбольш таленаві-тых у вёсцы дзяўчат і хлопцаў.

Маладым актывістам на дапамогу прыйшлі на-стаўнікі мясцовай школы. Душой мастацкага гуртка сталі загадчыца школы Оля Навіцкая і



Загадчыца мясцовай школы Оля Навіцкая.

настаўніца Зоя Мака-віч.

У школе амаль штове-чар адбываліся рэпеты-цыі. І кіраўнічка, хаця яна жыве за некалькі кі-ламетраў ад Катлоў і мае сямейныя абавязкі, заставалася з моладдзю ў школе да позніх га-дзін.

— Для такой справы не шкада часу, — гаварыла яна. У мастацкі гурток уступіла моладзь толькі з «Сяла», але па-глядзець на рэпетыцыі часта прыходзілі і з «Пяскоў»: менавіта гэта неяк збліжала адных з другімі. Варожасць па-малу заціралася.

17 красавіка катлоў-скія самадзейнікі высту-пілі на школьнай сцэне з пастаноўкай беларус-кай п'есы «Прымакі». На пастаноўку прыйшло звыш 70 жыхароў з абод-вух канцоў вёскі. Мас-тацкай іграй Надзі Мін-кевіч, якая выступала ў ролі «Кацярыны», захап-ляліся ўсе, як з «Сяла» так і з «Пяскоў». Вельмі добра таксама іграў ролю Максім Кутаса Улатэ-мір Пятроўскі. Ён з'яў-ляецца вучнем 10-га кла-

са Беларускага агульна-адукацыйнага ліцэя ў Бельску. Аднак знайшоў час дапамагчы сваім сяб-рам — аднавяскоўцам у падрыхтоўцы пастаноўкі і выступіў з імі на сцэ-не. Пастаноўка прайшла з вялікім поспехам і за-ахвоціла маладых арты-стаў да далейшай працы.

Пасля пастаноўкі выст-упіў самадзейны хор. Людзі са слязьмі ў вачах і з вялікім хваляваннем успрынялі беларускую песню «Люблю наш край», якую сапраўды па-мастацку выканаў хор.

Вельмі таксама ўсім падабалася «Грушыца» ў выкананні трыё ў складзе Олі Сабалеўскай. Надзі Мінкевіч і Любы Пялючук.

Пасля мастацкіх выст-упленняў на просьбу моладзі настаўнікі дазво-лілі наладзіць забаву ў школе.

— Праўду кажучы, — успамінае загадчыца школы Оля Навіцкая, — вельмі неахвотна згадзі-лася я на гэтую забаву. У нас жа заўсёды білі-ся. Думаю, паб'юцца і цяпер, а я буду адказ-ваць. Але ўсё ж-такі да-верыла моладзі. І не па-мылілася. Гулялі так ветліва, як ніколі. Бы-цам зусім не тая мо-ладзь, аж глядзець было прыемна. Калі так будзе далей, дык часцей да-зволі гуляць у школе.

Ну што ж, відавочна, песня дружыцы памагае. І на маю думку, разумее гэта і моладзь з Катлоў.

А калі так, дык у гуртку мастацкай сама-дзейнасці не будзе неда-хопу моладзі з абодвух канцоў вёскі, а колішняя варожасць пойдзе ў ня-быт, як непатрэбны ні-кому перажытак.

В. БАРИШЧЭЎСКІ
Фота аўтара

Жывёлагадоўля — дадатковы даход у гаспадарцы

Зямля ў Кабыляны, Беластоцкі павет, не на-лежыць да ліку ўра-джайнай. Невысокія збо-ры збожжавых культур не заспакойваюць усіх патрэб сялян. Зразуме-лымі тады застаюцца ім-кненні сялян знайсці но-выя сродкі даходу. Гэ-тым сродкам з'яўляецца жывёлагадоўля. Ужо за-раз сяляне з Кабыляны дазвазяць у малачарню ў Міхалове значныя коль-касці малака і ўвесь час намагаюцца давозіць яго яшчэ больш. Гэта ў сваю чаргу цягне за сабой не-абходнасць павышэння колькасці галоў буйнай рагатай жывёлы.

Аднак магчымасці па-шырэння жывёлагадоўлі тут у значнай меры аб-межаваныя. Развіваючы жывёлагадоўлю, сяляне абавязаны перш за ўсё на той арэал сенажаці, якія маюць у сваім рас-параджэнні, але гэты арэ-ал з'яўляецца недастат-ковым і не дазваляе па-валічыць пагалоўе жывё-лы. Павелічэнне жывёла-гадоўлі абумоўлена тут зладзіццём новых карма-вых рэсурсаў. І такія рэ-сурсы ў Кабыляны ёсць. З'яўляюцца імі шматлікія тарфянікі. Частка знаходзяцца тут тарфянікаў эксплуата-туецца, пераважна як па-ліва, а частка застаецца яшчэ пакуль што нявы-карыстанай. Загаспада-раванне іх стварыла б дадатковыя кармавыя рэзервы, якія ў сваю чаргу дазволілі б павялі-чыць пагалоўе жывёлы. Гэта быў бы дадатковы даход для сялян і дадат-ковая колькасць малоч-ных прадуктаў для гора-да. Карысць агульная.

З ініцыятывай загаспа-даравання часткі тарфя-нікаў, якія належаць да Гміннай спудзельні ў Міхалове і пакуль што не выкарыстоўваюцца,

выступілі ў Кабыляны меліярацыйнага аддзела

На жаль, фармальныя справы, як гэта ўвайшло ў нас ужо ў звычай, ця-гуліся на працягу двух гадоў. Урэшце справа за-кончылася карысна для сялян. У красавіку сяля-не з Кабыляны падпіса-лі з Прэзідыумам лаято-вай рады нарадавай да-гавор на загаспадараван-не 30 гектараў тарфяні-каў. Да загаспадаравання іх меліся сяляне прысту-піць яшчэ ў гэтым годзе.

Аднак у сувязі з тым, што дагавор быў падпі-саны ў красавіку г. г., гэты арэал не быў уве-дзены ў план водна —

меліярацыйнага аддзела ППРН і вышэй названы аддзел не мае на гэта плошчу патрэбнага на-сення. Загаспадаравань тарфянікі можа дапа-магчы водна — меліяра-цыйны аддзел толькі ў 1961. Нягледзячы на гэ-тыя цяжкасці, сяляне да-кладваюць усе намаганні, каб яшчэ ў гэтым годзе сабраць сена хаця б з часткі арандаваных тар-фянікаў.

Загаспадараванне тар-фянікаў дазволіць кож-наму селяніну з Кабы-ляны павялічыць пага-лоўе жывёлы на 1—2 каровы. Гэта прынесе карысць як дзяржаве, так і сялянам. (пч)

І чаму мне ўсяго гэтага не выясніць сялянцы з Паўлаў. Яна павінна гэта знаць. Яна павінна знаць і тое, што ўстаноўшчыкі хрысціянства шмат усту-пілі на карысць Пяценкі. Яны падманілі яе свя-то велякамучаніцай Параскай. Нібы Параска — гэта тая самая Пяценка.

Капліц не чапалі, а на могілках будавалі цар-квы ў гонар святой Параскі. А ёсць гэтых Пяцен-каўскіх цэркваў няма.

Як кожная Пяценка, так і нашая, мае сваю леген-ду, нават дзве. Першая адносіцца да даўнейшых часоў. Паводле яе, жыхары гэтых мясцін часта ба-чылі каля крыніц на ўскраю хваёвага бору прыго-жую маладую жанчыну, якая нікому не дазваляла наблізіцца, заўсёды знікала ў бары, на ўзгорку. Лю-дзі тлумачылі гэта тым, што Пяценка жадае мець каля крыніцы капліцу, а на ўзгорку — могілкі. І з тых часоў каля крыніц існуе капліца, а на ўзгорку могілкі.

Другая легенда адносіцца да пазнейшага часу. Паводле яе, аднойчы раніцай, у час усходу сонца, пастушкі ўбачылі, што каля крыніцы на вярбе што-сьці моцна зіхаціць. Калі збегліся людзі, то ўбачы-лі на вярбе завешаны вобраз святой Параскі — Пятніцы. Гэта людзям гаварыла аб тым, што святая Параска — Пятніца аблюбавала гэтую мясціну. У го-нар яе людзі пабудавалі царкву, але не каля кры-ніцы, пад вярбою, на месцы капліцы, а на ўзгорку сярод могілак. Легенды, вядома, легенды. Многа ад таго часу змянілася на свеце. Толькі нязменна шуміць высокі, цёмназялёны бор у Пяценцы, дзе на ўзгорку, пад гэты шум, спачываюць нашыя продкі, б'е ў крыніцы чыстая халодная вада, якая праганяе смагу жывым, і гучыць навокал наша простая, пры-гожая, беларуская мова.

З поўначы Пяценкі сінее Блудаўская пушча, якая злучаецца з Супраскімі лясамі. На захад ад Пяцен-кі вёскі абсаджаныя вязамі, бярозамі і таполямі, прыкрыты садкамі і садочкамі, акружаны агародчы-камі, поўнымі кветкаў. Гэта Цільвіцкія Подваркі, вя-лікія і малыя. Палі гэтых вёсак абсеяны хутарамі. На паўднёвы захад відаць вежы касцёла і купал са званіцай царквы з Заблудава. На ўсход, апрача блізкай вёскі Цільвіч відаць вёскі Патока і Тапалы-ны. Крайвід паўднёвага ўсходу лясісты і роўны. Чыстыя пералескі і бары, як бы зліваюцца ў су-цэльны масіў. Але гэта ўражанне памылковае, бо на мяжуючых з пералескамі б'юцца ці меншыя па-лянах густа ўсеяны хутары і невялікія вёскі. Іх толькі не відаць з узгорка Пяценкі. Паўднёвы склон Пяценкі найпрыгажэйшы за ўсе. Тут, як на далоні, ляжыць шырокая, лёгкая ўсхвалёная далі-на рэчкі Малынькі і ракі Нарвы. На сінеючым гары-зонце — Ляцкая пушча.

Палі каля Пяценкі густа завалены каменнямі — рэшткі былога ледніка. Найвелізарнейшыя глыбы каменняў паміж Пяценкай і Блудаўскай пушчай. Многа ёсць крыніц у карчах аleshніка, лугоў, акру-жаных сітнікам, ручайкоў, зарослых густа лазня-ком, вербалозам, чаромхай і іншымі раслінамі, на якіх тоўстымі звымі ўецца зялёны хмель, а ўпера-межку, між дрэвамі, заглядаючы ў ваду, растуць густыя кусты дзікай смародзіны, парэчак, цвіколь-да і каліны.

На маю думку, нідзе так не цвітуць папавы, не хвалююцца нівы, нідзе так ласкава, як у нас, не шалешчуць пералескі, нідзе так удумліва не шуміць бары.

Ну і што ж дзіўнага, што мы так моцна любім сваю бацькаўшчыну. А любім усё, што пад намі, над намі і вакол нас. Любім блізкім, як можа мала хто. А гэта я бачу на сваіх радзіках і далёкіх сябрах. А гэта я адчуваю сам па сабе.

Так думаў я, едучы на калёсах. Але думкі мае кончыліся, бо конь заехаў на панадворак і калёсы сталі.

МІХАСЬ КРАСОЎСКІ

Малынка

Гліба 5

КАЛЁСАХ

дзелі перад пятніцамі. А ці няма ў нас так, што ў нядзелю замест грэць падлогу сваім ілбом, робім нейкую карысную работу. Не зважаем на святасць нядзелі—працуем з лёгкай душой і чыстым сумлен-нем. А ў Пятніцу?.. Ого, не ўсё можна. Бо хто з сялян пачынаў калі работу ў Пятніцу? Не зной-дзеце ў нас такіх. І заворваюць, і закошваюць, і зажынаюць і засяваюць у чацвер або ў суботу. А спрабуй, запытайся любога селяніна, чаму ў пятні-цу не можна пачынаць работы. Пачуеш адзін ад-каз: «З дзядоў прадзедаў такі звычай, не нам яго ламаць». Вось і ўсё. А колькі я не пытаў, чаму нашы продкі гэтак шанавалі пятніцу, заўсёды чуў: «А бо я знаю». А хто знае? Дзе знайсці гэтага ра-зумаку? Я ўжо пачаў траціць надзею, калі выпад-ковае здарэнне выясніла загадку. Трапіў я на кні-жку, якая мне выясніла тое, аб чым я на працягу многіх год дапытваўся ў людзей. Раскрыла загад-ку Пятніцы. Даведаўся я, што беларусы, будучы хрысціянамі амаль дзесяць вякоў, захавалі сваю дахрысціянскую веру. Што гэта такое? А вось што. Хрысціянскую аеру славянскія князі прынялі з Візантыі. Яна ім нясла палітычныя выгады. Прос-таму народу незразумелым быў грэчаскі трохаса-томы бог і чужымі былі хрысціянскія святы. На-род дабравольна не прымаў новай веры. Вядома, князі не бавіліся з простым народам, яны з сваімі дружынамі хапалі людзей, як зайцаў, сажалі ў ва-ду і хрысцілі. З тых часоў, відаць, і жыве пры-

казка: «Ты яго хрысці, а ён крычыць: пусці!». Ва-дома, на палях лягчэй было людзей лавіць і хры-сціць, абы вада была. Але цяжка было злавіць продкаў нашых, якія жылі на дрыгвах, сярод не-праходных пушч і балот. Гэтыя плямёны па-ста-рому верылі ў сваіх няхрышччаных багоў, святка-валі свае святы. І так з году ў год, з веку ў век перадавалі свае звычкі. «Вось гэта дык народ», — думаў я, едучы на калёсах.

Пяценка — Пятніца была багіняй добрага. Асаб-ліва яе любілі крывічы. Яна была багіняй жыц-ця і смерці, таму яе і баяліся. Яна была таксама апыкункай памершых, таму ўсе стараліся ёй дага-дзіць, каб багіня не зганяла свайго гневу на род-ных, прабываючых на тым свеце. Апекавалася яна і беднымі, таму яны найбольш паважалі Пяценку.

Яна часта паказвалася людзям, гаварыла з імі, вучыла іх. Але паказвалася яна толькі адзіночным людзям, ніколі — групе. І ніхто, гутарыўшы з ёй, не ведаў, што гэта Пяценка. Аб гэтым здагадаліся людзі па яе адыходзе. У месцах, дзе яна з'яўляла-ся, будавалі ў яе гонар капліцы. А заўсёды гэтыя месцы былі прыгожымі, пераважна каля рэк і крыніц. Паблізу закладалі могілкі, каб памер-шыя былі блізка да сваёй апыкункі. Сюды, да Пя-ценкі, ішлі бедныя прасіць ратунку і дапамогі. Пятніца была днём Пяценкі. Гэта дзень шчырага посту, дзень торгаў і кірмашоў (гандаль таксама належыў да Пяценкі). Працаваць у пятніцу было нельга. Аднак гэта быў дзень дапамогі бедным, удавам і слабым.

Пяценка не патрабавала сабе асабіста ніякіх ах-вяраў. Яна жадала, каб гэтыя ахвяры непасрэдна атрымоўвалі бедныя. Такое значэнне мела Пяцен-ка.

Што край, то абычай.

КОНСА



Конса глыбока шануюць памершых членаў свайго роду. Звычайна яны хаваюць іх на тых палях, якія памершыя апрацоўвалі пры жыцці. У падножжа магільных узгоркаў устанаўлююцца фігуры з дрэва, якія павінны ўяўляць пакойнага, яго жонак (калі яны



Драўляныя фігуры ля магільніка.

ўжо памерлі), і тых воўрагаў, якіх памершы забіў за гады жыцця. На магілах асабліва паважных, садзяцца кветкі — абычай рэдкі ў дзюгх негрыянскіх народаў. Рэлігійныя абрады кон-

са заснаваны на г. зв. сістэме джылы. Сутнасць яе ў тым, што кожны мужчына адносіцца да адной з чатырох груп: фарэйта — да 18 год, шэла — 18 — 36 год, гада — 36 — 54 гады, аршада — звыш 54 год.

Конса цвёрда перакананы ў тым, што малады чалавек стаецца мужчынай і можа ажаніцца толькі калі дасягне другой узроставай групы. Бывае, што такое права некаторыя атрымліваюць у 36 год.

Вяселлі спраўляюцца адзін раз у 18 год у дзень вялікага свята джылы. Па няпісанаму, ды строга захоўваемаму народнаму праву, народ конса дзеліцца на 9 груп. Мужчына можа выбраць сабе жонку толькі з тых жанчын, якія не належыць да яго групы.

Свята джыла пачынаецца песнямі і танцамі на самым вялікім плячу вёскі. Мужчыны, перайшоўшы ў гэты дзень у трэцюю ступень, накладваюць святочныя ўборы на галаву. Упрыгожваюцца і жанчыны. Яны надзяваюць на галаву абручы з дроту, а нека-

торыя і тонкія павязкі, сплеченыя з травы. Колькі павязак мае жанчына, значыць столькі ў яе дзяцей. Неабходным святочным уборам жанчыны з'яўляюцца каралі з чырвоных і галубых пацёрак, вага якіх дасягае да двух кг. На клубках носяць костачкі антылоп, якія падарылі ім мужы, або паклоннікі. Колькасць костачак сведчыць аб поспеху, які жанчына мае ў мужчын.

Заканчваецца свята складаннем ахвяры. Мужчыны закліваюць маладога, абавязкова чорнага, бычка, здзіраюць з яго скуру, якую затым нацягваюць на гліняную фігуру Дауруахелы. Гэтая вышэйшая істота, імя якой дазваляецца вымаўляць толькі ў дзень джылы, забяспечвае (так вераць конса) ураджаі палёў. 18 год хаваецца яна ў падземеллі і паказваецца толькі ў дзень свята. Потым зноў знікае ў цёмным палвалі да наступнага свята.

якое арганізавала для гэтага спецыяльную экспедыцыю. З дапамогай малайскіх ныралшчыкаў за жэмчугам, корпус судна быў знойдзены пад тоўстым слоём пяску паміж двума рыфамі. Малайцы даволі лёгка адолелі шасціметровую глыбіню, але дабрацца ў нутро карабля не змаглі, бо крышкі люкаў паіражавелі і нельга было іх адкрыць. Экспедыцыя вярнулася ні з чым.

У 1905 годзе група прадпрыемальных шукальнікаў скарбаў арганізавала «Сындыкат па адшукаванню «Грасвенора». Аднак выявілася, што да гэтага часу ўжо ніхто не помніў дакладна, дзе ляжыць судно. Пачаліся доўгія пошукі. Нарэшце карабэль знайшлі, але коштам чалавечай ахвяры — загінуў адзін з лепшых вадалазаў экспедыцыі.

Моцнае падводнае цячэнне несупынальна заносіла корпус судна пяском. У ход былі пушчаны землечарпалкі і падводныя краны, але «Грасвенор» не паддаваўся — заната глыбока ўжо сядзеў у марскім дне. Работы цягнуліся, а сродкі скончыліся і сындыкат распаўся. 13 гармат і 300 залатых манет — гэта ўсё скарб выдабыты сындыкатам.

У 1921 годзе было створана новае таварыства пад назвай «Сындыкат па дабычы скарбаў «Грасвенора». Маючы на ўвазе вопыт і працу папярэднікаў, на гэты раз кіруючы работамі інжынер Узбэстэр паставіў да судна не зверху, а знізу, праз тунэль, пракопаны з берага. Калі да «Грасвенора» засталася 10 метраў, былі зроблены дзве вадашчыльныя камеры, праз якія вадалазы павінны былі выходзіць на патануўшы карабэль. Засталося ўзарваць 10 м. скальнага грунта. Але здарылася непрыбачнае. Узрыў прайшоў зусім у другім месцы. Сындыкат перарваў працу.

Нямнога сілы яшчэ не хапала гэтаму таварыству, каб дабрацца да скарбаў «Грасвенора». Так і ляжаць яны зараз ля берагоў Афрыкі — блізкія ды недаступныя.



Вадалаз апускаецца на дно.

Штучны метэорны дождж

У ноч на 14 красавіка 1958 года многія жыхары вострава Барбадос у раёне Караібскага мора бачылі, як па небе хутка пранеслася камета з агністым хвостом, які працягнуўся больш чым на 100 кіламетраў. Ад галоўнага цела каметы бесперапынна аддзяляліся вогненныя шары, якія ў сваю чаргу ўтваралі хвасты. Дзякуючы гэтаму ў небе можна было ўбачыць адразу тузін лячачых камет Праўда, раптоўна ўзнікаючыя каметы былі нядоўгавечнымі, яны ўсё час распадаліся на часткі і падаль на Зямлю вогненным дажджом. Гэтае феерычнае відовішча вдалася было прыкладна дзве хвіліны. А затым настаў фінал: «галоўная» камета выбухнула, і ўніз пасыпаўся цэлы лівень палымнеючых асколкаў. Частка з іх аднак некаторы час яшчэ ляцела ў ранейшым напрамку і была заўважана камандамі нямецкага судна «К. Г. Лозе» і аргенцінскага парахода «Рыб Антэль» паблізу берагоў Брытанскай Гвіяны.

Зацікавіўшыся гэтай незвычайнай з'явай, вучоныя ўстанавілі, што незвычайная «камета» была... другім савецкім штучным спадарожнікам Зямлі, які, як і гэта і прадказвалася на падставе дакладных разлікаў, увайшоў 14 красавіка 1958 года ў шчыльныя пласты атмасферы і ў выніку гэтага згарэў.

Амерыканскі вучоны доктар Джахія рашыў больш падрабязна апісаць карціну гібель спадарожніка і адправіўся на Барбадос. Намаганні яго ўявіліся поспехам, хоць, вядома, справа гэтая была нялёгкай. Яму прыйшлося нямаля ездзіць, апытаць сотні людзей. Цярпліва аддзяляючы праўду ад выдумкі, ён устаанавіў, нарэшце, усю паслядоўнасць падзей.

Праведзенае ім «расследванне» паказала, што паверхня спадарожніка ў апошнія хвіліны яго існавання раскалялася ўсё хутчэй і хутчэй. «Шары», што аддзяляліся, — а ад іх цягнуліся «хвасты», як ад сапраўдных камет, — складаліся з кропель расплаўленага металу, якія затым расшчапаліся на меншыя кроплі. Плаўленне спадарожніка пачалося прыкладна за 10 хвілін да яго гібель. Вольшасць асколкаў і кропель металу, якія адарваліся ад паверхні спадарожніка, згарэла ў паветры. Але бяспрэчна, што частка асколкаў, якія ўтварыліся ў час выбуху (ён адбыўся на вышыні 58 кіламетраў) упала ў мора.

Другі савецкі штучны спадарожнік адыграў, як вядома вялікую ролю ў асваенні космасу. Іменна на ім упершыню ў касмічную прастору была адпраўлена славуэта Лайка. Але, як высветлілася, і пагібель гэтага спадарожніка аказалася карыснай для навукі: упершыню ўдалося назіраць утварэнне штучнага метэорнага дажджу. А паколькі дакладна вядома склад, маса і скорасць цела, што парадзіла гэты дождж, удакладніліся нашы ўяўленні аб натуральных метэарытах.

КУЛЬТУРА НА ШТОДЗЕНЬ

Як можна і як нельга сядзець

За сталом пры ідзе, на прыёме, на экзамене, у любых афіцыйных абставінах сядзець трэба роўна, займаючы палавіну або тры чвэрці крэсла, пры гэтым не трэба абпірацца на спіну. Паўляжаць на крэсле або ў мяккім крэсле можна толькі талы, калі ў памяшканні нікога, апрача вас, няма. На людзях развальвацца ў крэсле непрыстойна.

Часта задаюць пытанне: «Можна сядзець, паклаўшы нагу на нагу, ці гэта непрыстойна?»

Калі так сядзе жанчына ў сучасным касцюме, то ў гэтым не будзе нічога непрыстойнага. Гэта зручная і пластычная прыемная поза, асабліва пры добрай форме ног і прыгожым абутку.

Але трэба адзначыць, што поза «нага на нагу» і для жанчын і для мужчын некалькі свабодная і магчыма ў тых выпадках, калі людзі адпачываюць або зна-

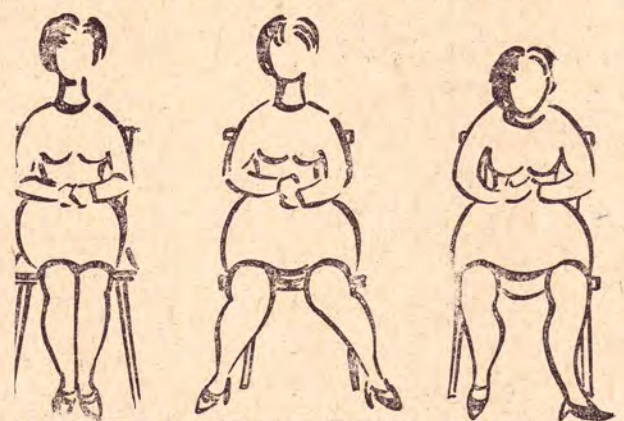


Добра

дрэнна

ходзяцца ў неафіцыйных абставінах. Сядзець так з чалавекам мала знаёмым або старэйшым па ўзросту, нават у неафіцыйных выпадках, недапушчальна.

Пластычнай будзе поза, калі ногі жанчыны крыху падагнуты, і адна з іх крыху выстаўлена ўперад. Вельмі прыемная поза, калі ногі складзены крэйжам. Калі яны пры гэтым зусім выцягнуты — гэта можна дазволіць сабе толькі пры адпачынку, але не ў афіцыйных абставінах. Зусім недапушчальна, селзячы, расстаўляць калені ў бакі. Яшчэ горш, калі калені сямкнуты, але ступні пастаўлены касалапа.



Добра

дрэнна

КАЛІ ШТО РАСПАЧАЛОСЯ

Многія веруючыя, прымаючы догмы сваёй рэлігіі за амаль святасць, не ведаюць, што былі яны ўведзены царквой значна пазней, чым узнікла сама царква. Духавенства для ўласнай выгады і нажывы ўводзіла ў рэлігію розныя навіны, каб пры іх дапамозе больш збытаць свядомасць людзей.

Ніжэй пададзена табліца паказа цікавым, як царква паступова рознымі «святымі» тайнамі здабывала ўладу над людзьмі.

Маліцца за памершых пачалі з 310 г. н. э.

Ужыванне ў храмах васковых свечак пачалося ў 326 г.

Літургія была ўстаноўлена ў 394 г.

Ефескі сабор паставіў найменавана прасвятую дзеву Марыю Божай Маці ў 431 г.

Духавенства пачало насіць адрозніваючыся ад міран адзежу ў 500 г.

Навуку аб чыстцы ўстанавіў Грыгор Вялікі ў 593 г.

Латінская мова ўведзена для багаслужэння ў каталіцкай царкве ў 600 г.

Імператар Фокій устаанавіў папства ў 610 г.

Цалаванне пап ног пачалося з 709 г.

7-ы ўсяленскі сабор устанавіў паклаенне іконам, крыжы і мошчам у 787 г.

Свянцэнне вады пачалося з 850 г.

Кананізацыя (залічэнне ў святыя некаторых памершых) пачалася з 995 г.

Устанаўленне на пятніцам посту — з 998 г.

Забарона каталіцкаму духавенству жаніцца — з 1079 г.

Пачатак продажу індульгенцый (адпушчэння грахоў) 1190 г.

Сповідзь перад свяшчэннікам устаноўлена ў 1215 г.

Ужыванне аплаткі пачалі з 1220 г.

Сем святых тайн былі ўстаноўлены ў 1439 г.

Аб'яўленне аб непарочным зачацці прасв. дзевы Марыі — 1854 г.

Папа Пій 9-ы аб'явіў аб ненаграшымасці папы ў 1870 г.

Весті з Мора

Закончыліся вячэрнія курсы

Ужо два гады школа ў Мора арганізуе вячэрнія курсы для тых, хто жадае акончыць падставовую школу і атрымаць пасведчанне аб аканчанні 7-мі класаў.

У гэтым годзе было арганізавана 2 групы: VI і VII класы. У выніку праведзеных экзаменаў 27 і 28 красавіка і 6 і 7 мая 5 удзельнікаў курсаў атрымалі пасведчанне аб аканчанні VII класа і 3 удзельнікі паспяхова закончылі VI кл. Агульна можна сказаць, што экзамен быў добрай праверкай ведаў вучняў, праверкай, як хто адносіўся да навукі на працягу навучальнага года. Тых, якім не пашанцавала на экзамене, павінны зрабіць сабе адпаведны вывад.

Садзім дрэўцы — упрыгожваем дарогі

Школа ў Мора актыўна ўключылася ў азялененне краю. Толькі ў адзін дзень пасаджана ўздоўж дарогі Мора — Крывятычы 52 явары, заложан пітомнік — расаднік таполяў на 100 штук, пасаджана на школьным пляцу 28 дрэвак сліў, кусты бэзу і акацыі. Зараз сажанцы пусцілі першыя лісткі. Вучні старанна апыкуюцца маладымі дрэўцамі.

Злеўня малака

Жыхары Мора маюць ужо сваю злеўню малака, якую пабудавалі грамадскім чынам. Цяпер няма патрэбы вазіць малако ў Махнатае і чакаць, пакуль малако прапусціць праз цэнтрыфугу. Зараз кожны гаспадар прыносіць малако, сам прапускае праз цэнтрыфугу і праз 10 мінут ужо вяртаецца дамоў. Усе гэтым задаволены, бо злеўня значна аблегчыла працу па дастаўцы малака.

М. КАРПЮК
Мора

Створаны малочны пункт

У будынку былога ГОМ-а ў вёсцы Дубічы — Царкоўныя створаны малочны пункт. Адпаведныя прылады, як цэнтрыфуга, літраметр і іншыя, даставіла малачаргя ў Кляшчэлях. Да малочнага пункта ў Дубічах будуць прывозіць і прапашаць малако сяляне з навакольных вёсак: Тафілаўцаў, Грабаўца, Руткі і Чэхаў Арлянінскіх. Кіраўніком малочнага пункта выбрана Ніна Млодзян. Сяляне навакольна гэтым вельмі задаволены.

М. П.

Добрая прадаўшчыца

Вясковая крама ў Рычыца з часам. Вядома, балах існуе ўжо даўно. Да мінулага года яна памяшчалася ў сялянскай хаце. Было цесна, шмат клопатаў мелася з размяшчэннем тавараў. Але ў мінулым годзе Гмінная, спудзельная ў Бельску ў рамках сваіх капіталаўкладанняў пабудавала ў Рыбалах мураваны будынак спецыяльна на краму.

Прадаўшчыцай у гэтай краме з'яўляецца Аляксандра Семянюк. У яе краме заўсёды чыста. Усе тавары ўложаны дабайна і маюць свае акрэсленыя месцы, што прыдае ладнаму эстэтычнаму ўнутранаму віду крамы.

Аляксандра Семянюк працуе ўжо 3 гады прадаўшчыцай. Яна мае добры аўтарытэт сярод сваіх кліентаў. У белым чысценькім фартушцы ўвідаецца за прылаўкам, як толькі можа, бо кліенты мае заўсёды шмат. Але ўсіх абслугоўвае вельмі, без капрызаў. Яна не лі-

Зялёныя помнікі

На тэрыторыі грамады Валілы (Беластоцкі павет) у гонар святы працоўных — 1-га мая пасаджана больш 2100 дрэўцаў. На чыгуначным прыпынку ў Валілах стала прыемнай і прыгажэй. У кожнай вёсцы ўпрыгожаны вуліцы дрэўцамі. Вяскажана таксама каля 3 км. дарогі ад Случанкі да прыпынку Валілы, а таксама 5 км. дарогі да вёскі Валілы.

Гэта высокародны ўчынак жыхароў, а перш за ўсё моладзі грамады Валілы.

М. Х.

15-годдзе ВОП

22 мая мінула 15-тая гадавіна ўзнікнення ВОП (Войск Аховы Пагранічча). У гэты дзень была арганізавана ў Чаромусе вялікая ўрачыстасць. Сабралася шмат моладзі і дарослых з навакольных вёсак. Выступалі школьныя мастацкія калектывы Чаромухі і Кляшчэля, а таксама калектывы РОП з Беластоку. Было шмат спартыўных выступленняў і гульняў. Увечары дэманстраваліся кінафільм. Амель усю ноч не спічалі гукі музыкі. А калі напачатку халодны майскі перапах, моладзь, поўная напалатных уражанняў, пачала разыходзіцца па хатах.

Майсейка

Моладзь педагогічнага ліцэя ў Гельску — пераможца алімпіяды эканомічных

У кастрычніку мінулага года быў аб'яўлены конкурс «Алімпіада эканомічных». Конкурс ужо закончыўся.

У выніку ацэны камісія, у склад якой уваходзілі прадстаўнікі Кураторыума школьнай акругі, беластоцкай харугвы ЗГП і Ваяводскага Аддзела ПКО у Беластоку, прызнала, што найлепшымі поспехамі ў конкурсе і працы школьнай ашчаднай касы СКО вылучылася моладзь Педагогічнага ліцэя ў Гельску Падляшскім. Ліцэй адзначаны «Алімпійскім дыпламам» і памятным значкам СКО.

У Педагогічным ліцэі ў Гельску — Падляшскім навукаўца 291 вучань.

Усе вучні з'яўляюцца членамі школьнай ашчаднай касы і ўсе ўдзельнічалі ў конкурсе. 30 красавіка на кожнага вучня выпадала ў сярэднім 517,95 эканомленых грошай.

Агульная сума ўкладаў у СКО на зборнай кніжцы ПКО складае 150.724.11. Гэткіх выдат-

ных поспехаў у ашчаднасці грошай школа дабілася дзякуючы дырэкцыі і ўсяму педагогічнаму калектыву, а асабліва настаўніку, адказнаму за СКО Яўгену Федаруку, які займаецца гэтай справай ужо некалькі год і з'яўляецца адначасова вопытным педагогам. Уплыў выхавання ўрабіў тое, што моладзь не толькі сама пачала сістэматычна эканоміць, але ў многіх выпадках дала прыклад сваім бацькам. Настаўнікі навучылі моладзь ашчаднасці і гаспадаркі.

Апрача Педагогічнага ліцэя ў Гельску, памятных значкі Камісія прызначала 6-ці іншым школам: пачатковай школе ў Гацьках, Бельскі павет; школе практыкаванняў пры педагогічным ліцэі ў Ломжы; пачатковай школе ў Леўках, Бельскі павет; Агульнаадукацыйнаму ліцэю ў Ломжы, пачатковай школе ў Янаўцы, Аўгустоўскі павет; і пачатковай школе ў Сабалева, Беластоцкі павет.

Сусветны жывяпіс у рэпрадукцыях

Стараннем Праўлення гарадскога аддзела нашага Таварыства адкрыта выстаўка рэпрадукцый сусветнага жывапісу. Змяшчаецца яна ў чытальні будынка Галоўнага Праўлення БГКТ у Беластоку пры вуліцы Варшаўскай 11. Наведваць можна ў гадзінах ад 14 — 20 вечара. На гэтай выстаўцы экспануецца звыш 100 карцін.

Раім усім аматарам мастацтва наведваць гэтую арыгінальную экспазіцыю.

(ся)

У ГАЛАДАХ

У нашай вёсцы пры дапамозе сябра Майсені быў арганізаваны гурток БГКТ. Уступіла 40 чалавек. Але доўгі час гурток гэты амаль не працаваў, бо не было каму ім кіраваць, не было сваіх арганізатараў.

Калі ў вёсцы з'явілася бібліятэка, моладзь больш зацікавілася кнігамі і наогул культурнымі справамі.

Нагледзячы на тое, што мы маем і святло і радыё, мастацкую самадзейнасць нам удалося арганізаваць толькі ў 1960 годзе.

14.V.1960 г. адбыўся першы канцэрт, на якім артысты — аматары паказалі пастаноўку «Мік'аў лапаць», праспявалі шэраг песень, дэкламавалі вершы, гумарэскі.

Кіравала ўсёй самадзейнасцю Ольга Раецкая. Пачынанне моладзі ўсім вельмі спадабалася.

Член гуртка БГКТ
Галады

У „НІВЕ“ — НОВАЯ АПОВЕСЦЬ!

Шматлікія нашы чытачы захапляюцца апавесцю «Маёра Стажараў», якую друкуем на старонках «Нівы». Неўзабаве яны будуць з жахам перажываць новыя падзеі, якія паўстануць перад імі са старонак новай аповесці. Так нас запэўняе перакладчык «Маёра Стажарава» Хведар Асініч, які рыхтуе для нас новую аповесць. Друкаваць яе пачнем ужо ў ліпені.

У наступным нумары чытайце нашыя інтэрв'ю з Хведарам Асінічам, які, маем надзею, выявіць нам больш дэталей аб рыхтуемай ім апавесці.

Пры выпадку раім зрабіць ужо падпіску на «Ніву» на III квартал. Квартальная падпіска адыме ў Вас лішнія клопаты і забяспечыць рэгулярную дастаўку нашага тыднёвіка.

ДАРАГІ НАСТАЎНІК (ЦА)!

Перад тым, як развітацца з навучэнцамі на час летніх канікул, не забудзь ім прыпомніць, што самым лепшым іх сябрам з'яўляецца «Зорка». Хай не расстаюцца з ёю летам і ўжо цяпер зробіць падпіску на III квартал.

Тэрміновы падпіска забяспечыць рэгулярнае атрымоўванне газеты.

АДКРЫЎСЯ ЗАПІС ВУЧНЯЎ У ПАЧАТКОВУЮ ШКОЛУ І АГУЛЬНААДУКАЦЫЙНЫ ЛІЦЭЙ З БЕЛАРУСКАЙ МОВАЙ НАВУЧАННЯ ў ГАЙНАЎЦЫ.

Дэ паведамляе нас дырэкцыя пачатковай школы і агульнаадукацыйнага ліцэя з беларускай мовай навучання ў Гайнаўцы (вул. Вызвалення 5), ужо адкрыты запіс вучняў у пачатковую школу ў I — VII класы і ў VIII клас ліцэя. Перад запісам дзяцей у пачатковыя класы бацькі абавязаны прадставіць дзяцей да медыцынскага агляду. Запісы пачынаюць канцы ліпеня школы кожны дзень ад 8 — 15-гадз.

Кандыдаты ў VIII класы павінны падаць заявы аб прыняцці да 20.VI.60 г.

Да заявы патрэбна далучыць уласнаручна напісаную аўтабіяграфію, пасведчанне аб маёмасці бацькоў, метрыку нараджэння і пасведчанне аб стане здароўя. Пасведчанні аб аканчанні 7 класаў кожны кандыдат павінен прынесці з сабой на экзамен.

Кандыдаты ў VIII кл. павінны здаць пісьмовы і усны экзамен па матэматыцы і польскай мове.

Аб тэрміне экзаменаў дырэкцыя школы павядоміць кандыдатаў асобна.

Кніжкі вучаць

Калі б запытаць у першага спатканнага жыхара Краснаўсі (Бельскі павет), хто найлепш у іх вёсцы гаспадарыць, у адказ атрымаем наступныя прозвішчы: Андрэй Малец, Эмільян Кандрацюк, Міхась Лабасюк, Міхась Сніткоўскі, Міхась Бандарчук і Міхась Семянюк. Яны таксама заможней жывуць у вёсцы ад астатніх гаспадароў, хоць зямлі ў іх і не больш.

У чым справа, у чым сакоб? На гэты пытанне вельмі адрэагуюць аднаўсёмі.

Чытаюць яны многа сельскагаспадарчых кніжак, быццам аграномы і

заатэхнікі. Знаюць што калі пасеяць, дзе пасеяць, якія даць угнаенні. Знаюць як карміць свіней, каб хутка прыбывалі на вазе.

У след за імі ідуць і іншыя гаспадары, купляюць кніжкі і пачынаюць цікавіцца найноўшай агратэхнікай. Зацікаўленне вёскай самадзейнасцю, што ў Краснаўсі створана школа сельскагаспадарчай патрыстыкі, 18 гаспадароў маюць вопытныя палёткі. Адна гомта прапашаць вопыт з пачатковай будовай, а другая — з капытай.

Гаспадары пераконваюцца, што, каб добра гаспадарыць, каб заможна жыць, патрэбны веды. І ўсё больш і больш гаспадароў пачынае дружыць з кніжкай, пачынае здабываць веды. Некаторыя жыхары гэтай вёскі нават вучацца завочна ў сярэдніх школах у Бельску і Беластоку. Да іх належыць Надзя Дзімтрук, Павел Якімюк і Іван Юзючук.

М. Х.

НОВАЯ П'ЕСА

Яшчэ не так многа часу прайшло ад таго, як на сухініцкай скромнай сцэне жыхары не толькі Сухініч, але і суседніх вёсак, з прыемнасцю глядзелі п'есу Я. Купалы «Прымакі» ў пастаноўцы вясковых удзельнікаў самадзейнасці, а ўжо падрыхтавана другая п'еса «Такія сабе клопаты». Трэба значыць, што кіруе моладзю зноў настаўніца Зоя Цілюшка.

І вось, 8.V.60 г. артысты паставілі гэтую п'есу. Траціна падобрая тэма п'есы і праблема, з якой можна спаткацца ў асяродку пераважна вясковым, трапіла ў сэрца людзей. Колькасць глядачоў перакрочыла лічбу 200. Не менш цікавымі былі і гумарэскі. З вялікай цікавасцю напавуна людзей зала слухала песні ў выкананні той самай групы. Вяселліва, гэта сведчыць аб тым, што сухініцкая моладзь не спіць, а ўсё вухаецца наперад.

Уладзімір Цілюшко

Ніва 7

„N I W A“

Organ ZG BISK Adres ZG BISK: Białystok ul. Warszawska 11. telefon 54-14.
Redaguje Kolegium Adres redakcji: Białystok ul. Wesołowskiego 1 tel. centr. 37-41 red. naczelny i sekretariat 25-89.
Wydawca: Białostockie Wydawnictwo Prasowe RSW „Prasa”
Wzrostki: prenumerat w Polsce: miesięcznik — 2,40 zł kwartalnik — 7,20 zł półrocznik — 14,40 zł rocznik — 28,80 zł.
Wolaty kierować na PKO Nr 12-6-1312 w Białymstoku dla PUPIK „Ruch”. Na odwołanie należy załączyć na taki adres dokonano wpłaty i podać tytuł pisma.
Prenumerata na „Niwę” przyjmują również wszystkie urzędy pocztowe i listonosze w całym kraju. Cena prenumeraty za granicą kwartalnik — 10,15 zł półrocznik — 20,30 zł i rocznik — 40,60 zł. Należność na prenumeratę za granicą wpłacać na konto PKO Nr 1-6-100024 PKWZ „Ruch” Warszawa.
Zamówienia na „Niwę” z krajów europejskich tak i zamorskich (z wyjątkiem krajów demokracji ludowej) należy kierować pod adresem: CHZ „ARS POLONIA” Warszawa Krakowska Przedmieście nr 7. Określenie przedpłaty na konto NBP Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi \$ 4,16.
Nki. 5,000 Bisk N 3

